



# АВТОРАРИТЕТЫ ОТ RIO

Люциос СУСЛАВИЧЮС,  
г. Вильнюс (Литва)



De Dion-Bouton «Victoria». 1894

ется паровой *De Dion-Bouton «Victoria»* 1894 г., выигравший конкурс «безлошадных экипажей» по трассе Париж-Руан, однако формально лишённый лавров победителя из-за своей конструкции. Дело в том, что этот паровой экипаж был двухсекционным: к двухосному тягачу сзади крепился одноосный пассажирский прицеп с тентом. Цветастая, с блестящим металлическим паровым котлом модель очень интересна и не имеет аналогов.

Мир моделей масштаба 1:43 воистину огромен. Однако когда без эмоций начинаешь анализировать рынок моделей, замечаешь – да, моделей в масштабе 1:43 производится очень много, начиная от моделей массовых легковых автомобилей и кончая болидами «Формулы 1», однако выбор моделей всё же ограничен. Весьма много похожих моделей, прототипами которых послужили одни и те же автомобили. Наилучший пример – тиражируемый десятком фирм Фольксваген Жук. Но есть и другие,

Следующий «уникум» из коллекции RIO – это пулеобразный рекордный электромобиль *Jamais Contente* («Всегда недовольный»), на котором Камиль Женатти, прозванный «рыбебородым дьяволом», впервые в истории промчался со скоростью порядка 100 км/час. Такая модель способна украсить любую коллекцию!

Две другие модели напоминают о событиях 1902 г. Первая – это копия сконструированного Генри Фордом гоночного монстра «999». Тогда большинство гоночных автомобилей были двухместными – с водителем ехал и механик. Однако Генри Форд, сконструировавший это 80-сильное чудовище без какого-либо кузова, заявил, что автомобиль не стоит больше одной человеческой жизни, и сел за его Т-образный руль сам. Позднее на нём он развил скорость в 147 км/час и одно время был рекордсменом мира.

Прототип другой модели не имеет такой славной биографии. Английский сорокасильный *General «Grand Prix»* (1902) развивал всего-то 113 км/час, однако он не мог не привлечь внимание фирмы RIO своей очень оригинальной формой – его кузов представляет собой остроконечную четырехгранную пирамиду, положенную набок. Видели ещё где-нибудь такое?

А вот следующие две модели представляют известные многим, интересующимся историей автопробегов, автомобили. Это *Itala* 1907 г., на которой граф Сципионе Боргезе победил в пробеге Пекин-Париж, и *Thomas Flyer*, победитель «кругосветки» Нью-Йорк-Париж (1908 г.). Несколько удручает то, что обе модели практически «голые», т.е. на них отсутствует весь тот багаж, который гошники везли с собой в дальний пробег. Но этот недостаток вполне может восполнить сам коллекционер – натурные фото этих автомобилей найти не составляет труда.

Есть среди моделей RIO построенный по заказу графа Рикотти на шасси Alfa первый автомобиль, имевший, действительно, обтекаемый каплеобразный кузов. Кстати, эта модель предлагается в двух вариантах исполнения – закрытом (1914) и ещё более интересном открытом (1915, torpedo).

С моделью *Alfa Ricotti* вполне перекликается еще одна «аэродинамическая» модель. Это копия автомобиля *Leyat* 1923 г. Она неповторима тем, что имеет спереди огромный пропеллер! Примечательно, что этот автомобиль – дело ума и рук авиационного конструктора француза Марселя Лейата, попытавшегося применить свой опыт самолётостроения: кузов автомобиля с двигателем воздушного охлаждения впереди копирует фюзеляж самолёта, как и шасси, в котором поворотными были задние колёса, причём поворачивались они идущими от штурвала тросами.

Как и все другие модели RIO, эти «уникумы» изготовлены из металла с применением пластмассовых деталей. Качество изготовления высокое, они вполне соответствуют масштабу и весьма близки к прототипам, однако как продукт массового производства имеют детализацию не самого высокого



Leyat. 1923



General «Grand Prix». 1902



Janatzy. 1899



Itala. 1907



Thomas Flyer. 1908



Alfa Ricotti. 1914



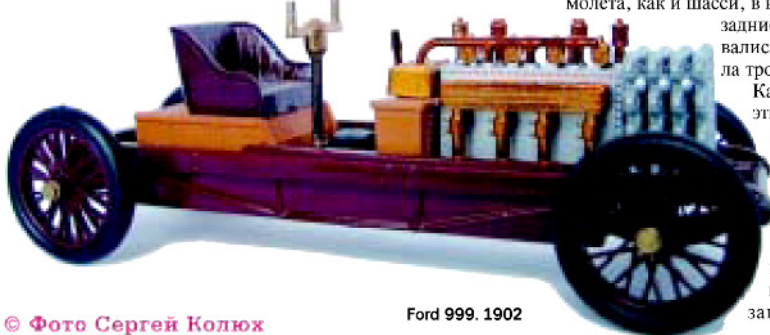
Alfa Ricotti. 1915



Leyat. 1923

особенно среди новых автомобилей, прототипов, копии которых в масштабе 1:43 могут выпускать одновременно несколько фирм. А вот те, кого интересует «пионерский» период автостроения, зачастую выходят из модельных магазинов с пустыми руками. Моделей автомобилей конца XIX – начала XX вв. выпускается мало, причём выбор опять же ограничен несколькими наиболее известными прототипами. Но есть и радующее моделестов исключение – продукция фирмы RIO из итальянского города Черноббио. Автомобили в масштабе 1:43 фирма производит с 1962 г. и в своей производственной программе, охватывающей более 200 моделей, имеет множество копий старинных и классических автомобилей. Между ними и уменьшенные в 43 раза самые настоящие автораритеты.

Старейшим в этой галереи автоветеранов явля-



Ford 999. 1902

© Фото Сергей Колых



Thomas Flyer. 1908

